



CENTRE-SUD /
PLATEAU MONT-ROYAL

Communiqué pour diffusion immédiate

MONTRÉAL COUTURE REÇOIT UNE AIDE SUBSTANTIELLE DE LA VILLE DE MONTRÉAL POUR LA RÉALISATION DE SES PROJETS STRUCTURANTS

Montréal, 11 mars 2009, la **Corporation de développement économique communautaire (CDEC) Centre-Sud / Plateau Mont-Royal** est heureuse d'annoncer la contribution de la Ville de Montréal à la mise en place d'un projet visant à supporter le développement du secteur industriel du design de mode à Montréal. Le projet consiste à développer des solutions novatrices aux problèmes liés à la production dans le secteur de la mode à Montréal, particulièrement dans le quartier Mile-End reconnu pour son patrimoine industriel et sa concentration d'entreprises spécialisées en design de mode.

Dans le cadre du *Partenariat en économie sociale pour un développement solidaire et durable*, le maire de Montréal, Monsieur Gérald Tremblay, et le responsable du développement économique et des services aux citoyens au comité exécutif, Monsieur Luis Miranda, ont annoncé aujourd'hui une contribution financière de 140 000 \$ à Montréal Couture. Cet organisme à but non lucratif a été créé de l'initiative de la Corporation de développement économique et communautaire (CDEC) Centre-Sud/Plateau Mont-Royal.

Impliquée activement depuis plus de trois ans auprès des entreprises spécialisées en design de mode de son territoire, la CDEC Centre-Sud/Plateau Mont-Royal a été à même de constater les défis particuliers reliés à la croissance et à la consolidation de ces entreprises. D'une part, l'impartition en Asie ne semble pas répondre aux besoins des designers qui créent des vêtements spécialisés en petites séries et d'autre part, une proportion importante de ces entreprises veut maintenir prioritairement sa capacité de production au Québec. De plus, le bassin d'entreprises spécialisées en design de mode dans la région de Montréal semble connaître une croissance constante et soutenue depuis plusieurs années. Le Laboratoire Créatif, un collectif de designers de mode supporté par la CDEC et très actif au niveau de la promotion et de la diffusion du travail des designers d'ici, regroupe à titre d'exemple plus de 145 entrepreneurs en design de mode.

«Il semble de plus en plus évident que les entreprises spécialisées en design de mode constituent un créneau à fort potentiel et que la production vestimentaire à Montréal peut encore aujourd'hui constituer un secteur dynamique et florissant. Toutefois, l'élément « production » semble représenter globalement une fonction très fragile et instable pour de nombreuses entreprises spécialisées en design de mode, affectant ainsi la rentabilité et l'efficacité de l'entreprise. Il appert donc important de renforcer, adapter et revaloriser les capacités de production présentes sur le territoire de Montréal» affirme Louise Hodder, directrice générale à la CDEC Centre-Sud / Plateau Mont-Royal.

EFFET STRUCTURANT

Le programme proposé dans le cadre de Montréal Couture regroupe des interventions qui seront conçues et développées non seulement pour mais bien par des personnes oeuvrant actuellement dans le secteur de la mode et du vêtement. Il témoigne ainsi d'une volonté réelle du milieu à prendre en charge sa propre structuration et son propre développement.

«Nous croyons que le programme Montréal Couture entraînera la création d'une synergie entre les entreprises de design de mode et les entreprises et artisans du secteur de la fabrication. Cette synergie représente selon nous une clé importante dans le positionnement de Montréal comme capitale de la mode au Canada» conclue Cynthia Desrosiers, directrice de production chez M0851 et membre du conseil d'administration de Montréal Couture.

A PROPOS DE MONTRÉAL COUTURE

Le projet Montréal Couture vise ainsi la réalisation de trois initiatives ciblant les enjeux situés au cœur des difficultés liées à la fonction de production des entreprises de design de mode :

Mini atelier de couturières spécialisées : un atelier de production, formant des apprenties via le savoir-faire et l'accompagnement de couturières de métier ayant œuvré dans des manufactures aujourd'hui disparues.

Ce modèle contribuera à former une relève en couture spécialisée à Montréal et à revaloriser l'expertise montréalaise et les métiers liés à la fabrication vestimentaire.

Partenariat de production : l'établissement de liens d'affaires privilégiés entre des entreprises de design et des sous-traitants dans le cadre d'ententes de partenariat bénéfiques de part et d'autre.

Cette initiative permet à terme de sécuriser la fonction de production des entreprises spécialisées en design de mode et de consolider des entreprises de sous-traitances existantes.

Centre de ressources : «Carrefour» de ressources techniques, visant à faire circuler l'information nécessaire aux entreprises du design de mode et à permettre aux designers déjà en affaire de parfaire leurs connaissances en planification et en gestion de la production.

Par ce volet, le projet Montréal Couture souhaite mettre en valeur et faire connaître les ressources et l'expertise toujours disponibles à Montréal pour soutenir le travail des designers montréalais, tout en outillant ces derniers afin d'améliorer la productivité de leur entreprise.

À PROPOS DE LA CDEC CENTRE-SUD/PLATEAU MONT-ROYAL

La CDEC Centre-Sud/Plateau Mont-Royal travaille activement à l'amélioration de la qualité de vie de la population des quartiers Centre-Sud et Plateau Mont-Royal. Elle offre des services directs aux entreprises, aux entrepreneurs et aux travailleurs autonomes. Elle participe à l'amélioration de la situation de l'emploi et au développement de la main-d'œuvre locale et elle soutient des initiatives locales adaptées aux besoins du milieu.

-30-

Contact presse :

Tanéa Castro, Agente de communication
CDEC Centre-Sud/Plateau Mont-Royal
T : 514.845.2332 poste 229
t.castro@cdec-csmpmr.org
www.cdec-csmpmr.org